



REDE Nº: 104/2022

ASSUNTO: GUIA DO PROFESSOR – PROJETO LEITURA EM MINHA CASA

PREZADAS EQUIPES GESTORAS,

BOA TARDE!

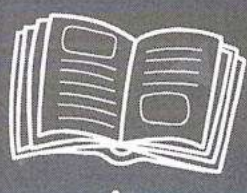
Encaminhamos em anexo o Guia do Professor do Projeto “Leitura em Minha Casa”, apresentado na reunião com as equipes gestoras das unidades educacionais.

Atenciosamente,

Diretoria Pedagógica.

Valinhos, 04/04/2022.

Claudinéia V. Serafim
Secretaria da Educação
Secretária



PROJETO

Leitura em minha **CASA**



Guia do professor



**PREFEITURA DE
VALINHOS**

Conheça o Ciranda na Escola



Esta história começou por volta de 1991 com o trabalho dos sócios da editora Ciranda Cultural em feiras de livros em escolas. Pensando em livros que estivessem ao alcance de todos, seja em escolas públicas ou privadas, bem como no desejo de contribuir com a educação no Brasil, nasceu a referida editora.

Ao longo dos anos, diversos livros foram lançados, proporcionando entretenimento, literatura e ludicidade às crianças de nosso país. A Ciranda Cultural entrou no mercado dos livros com força e ganhou os lares das famílias brasileiras. Contudo, a editora nunca se afastou da essência da ideia, a escola, e sentiu a necessidade de estar mais presente em salas de aula, para, assim, inspirar crianças, educadores e famílias a "cirandar" numa roda de amor, de cooperação e de encantamento por meio da literatura.

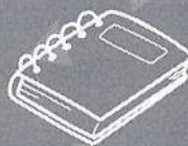
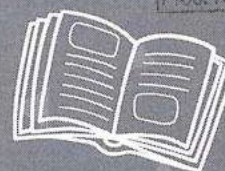
Com esse objetivo, nasceu o selo Ciranda na Escola, que traz obras de autores e ilustradores nacionais para somarem força com obras clássicas da literatura estrangeira. Ao trabalhar com essa pluralidade, o selo propõe construir, semear e instigar o coração de cada um que se preocupa com a educação no Brasil.

Pensando em oferecer uma experiência que transcende as barreiras do livro, trouxemos uma nova comunicação visual, com redes sociais dedicadas, com formações e vivências para pais e educadores, contando com a participação de contadores de histórias, de bibliotecários e de nossos próprios colaboradores. O nosso olhar atento às atuais diretrizes educacionais possibilita inúmeras formas de leitura.

Hoje, o Ciranda na Escola quer resgatar a memória de toda essa história, como uma forma de gratidão aos educadores e aos profissionais da educação que não soltaram nossas mãos nessa Ciranda e continuam acreditando que é possível, sim, inspirar e transformar vidas por meio de obras únicas.

A Secretaria de Educação de Valinhos, em parceria com a Editora Ciranda Cultural, apresenta, assim, o projeto **Leitura em minha casa**.

Apresentando o projeto



Fis. Nº 25 Rubrica ME

Proc. Nº ano 6053/22

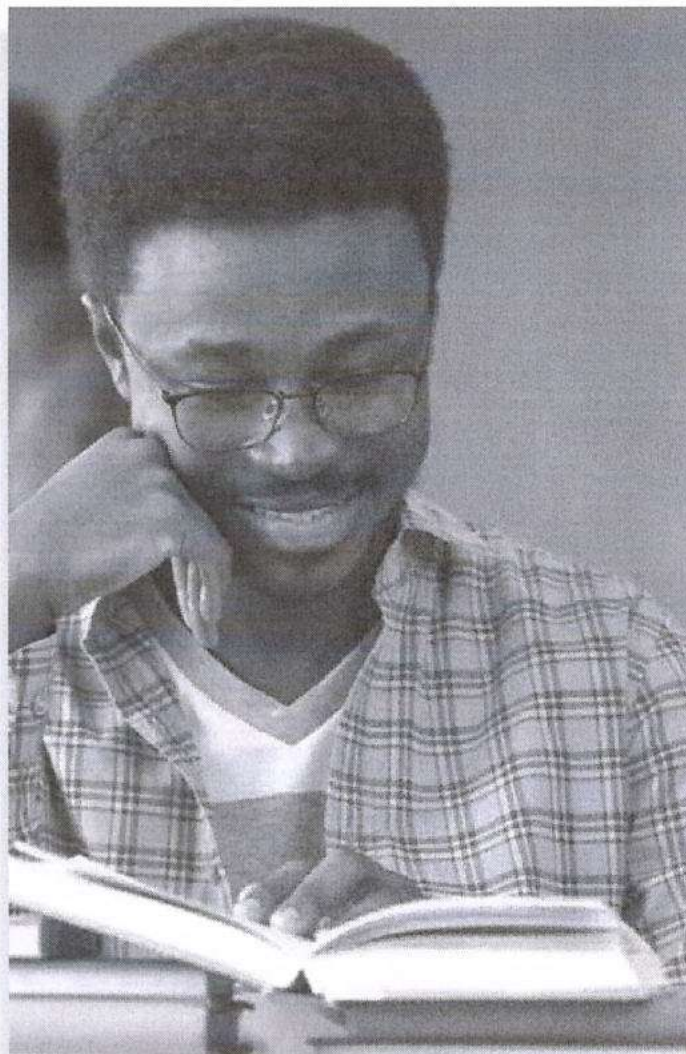
CÓPIA DE DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: EDUARDO LEANDRO DE QUEIROZ E SOUZA. Sistema e-TCESP. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse <http://e-processo.tce.sp.gov.br> - link 'Validar documento digital' e informe o código do documento: 4-F008-A81S-8CUV-6W8X

Incentivar o gosto pela leitura e pelo saber é o principal objetivo do Ministério da Educação, por isso são propostas, por esse órgão governamental, ações que façam com que a Política de Formação de Leitores seja democrática em relação ao acesso de alunos e de professores à cultura e à informação. Tal Política de Formação de Leitores contribui para o fomento à prática da leitura e para a formação de professores e de alunos leitores.

O trabalho com a literatura auxilia no aprimoramento estético do leitor literário, assim como em uma formação mais humanizada e consciente. Assim sendo, pensa-se no indivíduo como cidadão que está sendo preparado para sua fase adulta na sociedade.

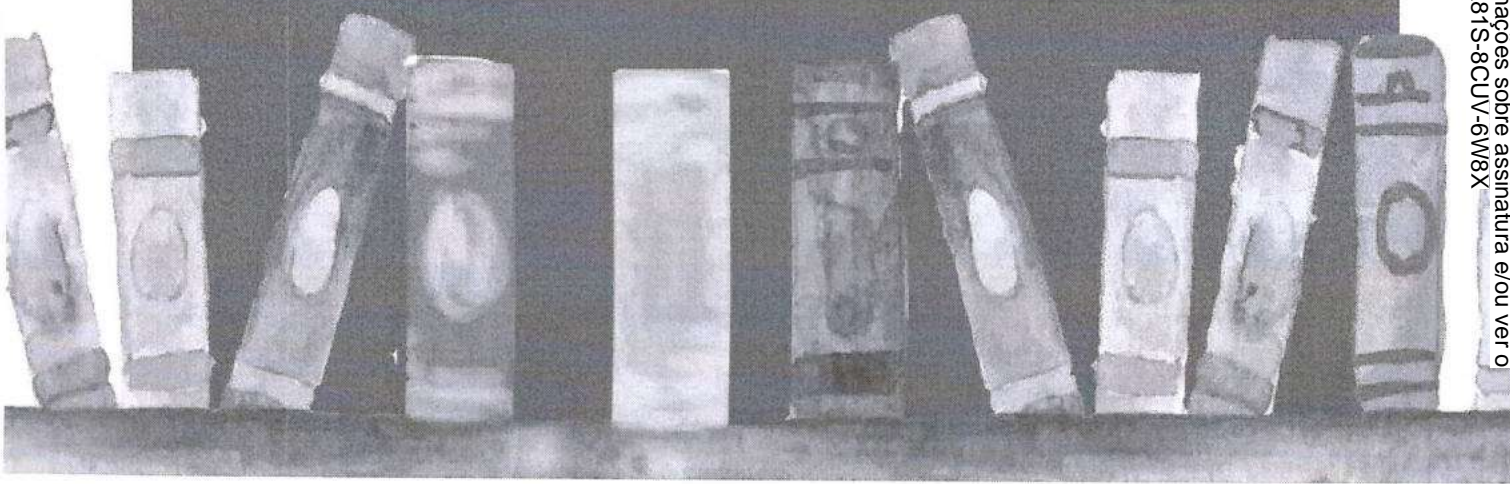
Textos literários – poesia e prosa –, por seu turno, escritos com rigor artístico, de maneira única, criativa e original podem proporcionar ao leitor a descoberta do prazer de ler e de compreender com um olhar mais sensível para o mundo. Abrem-se, assim, as portas do universo simbólico, do encantamento, da sensibilidade e da fantasia.

Tendo isso em vista, as obras selecionadas para este Projeto proporcionarão aos estudantes diversas experiências que contribuirão para a ampliação do letramento e para a formação do leitor literário. Ao terem essas vivências, espera-se que o leitor reconheça que os textos literários fazem parte de um contexto histórico e do mundo imaginário, já que apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, sempre os valorizando em sua diversidade cultural como patrimônio artístico da humanidade.



O que teremos nesse Projeto:

- ✓ 8 Livros do projeto destinados a alunos e professores os quais estarão dispostos em sacolas individuais, resistentes e apropriadas ao transporte e manuseio.
- ✓ Guia de apoio pedagógico ao professor – um material elaborado para orientar, inspirar, mediar e auxiliar o trabalho do professor na realização de atividades que aproximem os educandos do universo literário.
- ✓ Formação Docente – no decorrer do ano letivo, os professores participarão de formações voltadas ao incentivo da leitura e escrita pelo viés do lúdico com o objetivo de aproximar os estudantes e suas famílias da literatura de uma maneira encantadora e inovadora.
- ✓ Plataforma Digital – uma plataforma inovadora e interativa com acesso ao acervo das obras.
- ✓ Bate-papo com autores – durante o projeto, estão previstas vivências com autores nacionais que poderão compartilhar suas experiências literárias com alunos e professores.
- ✓ Diagnóstico Leitor – o projeto contempla também um diagnóstico a ser realizado no início e no fim do Projeto, com alunos e familiares, visando a identificar as capacidades leitoras em desenvolvimento nos alunos.
- ✓ Assessoria com especialistas – em caso de dúvidas, sugestões e críticas, nossa equipe pedagógica fornecerá suporte individual a fim de conduzir e solucionar as questões que envolvem o projeto Leitura em minha Casa.



Mãos na Massa

Sugestões para desenvolvimento das primeiras etapas do projeto com os alunos.

A equipe pedagógica da editora Ciranda Cultural organizou neste guia algumas sugestões de estratégias para a implementação do Projeto Leitura em minha casa, com a finalidade de ampliar o repertório de possibilidades de trabalho com os livros sem deixar de lado o encantamento e leveza, qualidades tão necessárias para transformar o momento de leitura em algo inesquecível.

Para começo de conversa...

Pensando nos modos possíveis de ajudar os educadores a planejar, criar projetos contextualizados, assim como a fazer com que os livros possam ser aproveitados de forma significativa pelos estudantes, sugerimos que as obras sejam distribuídas ao longo do ano – **duas por bimestre** – e que esse acervo seja de grande valia também para o período de férias/recesso escolar.

Entregando os Kits Literários

A importância que vamos dar ao projeto refletirá em como os estudantes (independente do seu ciclo) o receberão. Por isso, tome nota das sugestões abaixo para a entrega dos kits, pois podem ser cruciais no sucesso do projeto no decorrer do ano letivo.

- **Prepare um momento especial:** transformar a simples entrega do material em um evento pode trazer um caráter especial para o projeto. Então vamos demonstrar aos estudantes que a leitura, os livros e o investimento feito neles são de extrema importância para a sua educação e desenvolvimento escolar.
- **Proponha uma descoberta coletiva:** peça para eles que contem um pouquinho sobre o que acharam de mais interessante no livro, também para que destaquem os títulos na capa, a fim de encontrarem curiosidades sobre o tema da história, sobre os autores e sobre os ilustradores. Essas dicas podem transformar o olhar dos estudantes em relação ao conteúdo recebido.
- **Produzir um painel com "chuva de ideias":** escutar os estudantes é um grande segredo para a interação com o material. Produza com eles uma "chuva de ideias", ou seja, levante hipóteses sobre como trabalhar com os livros de uma forma interativa e divertida. Esse momento com eles pode ser transformador e produzir sugestões ótimas de trabalho.

- **Vamos aproximar a família:** podemos pedir que a família apoie os alunos na leitura. O envolvimento e parceria do estudante com sua família serão essenciais para a continuidade do projeto dentro e fora da escola.

Ler e encantar, é só começar!

Separamos abaixo algumas inspirações/dicas para que você possa desenvolver em sua sala de aula. **Vamos lá?**

Anote todas as possibilidades

Antes de iniciar o trabalho com uma obra literária, você precisa ler o livro quantas vezes forem necessárias para que você se aproprie do texto. Não para decorar, e sim para que perceba como o texto dialoga com você e como dialogará com sua turma.

Em seguida, anote todas as possibilidades de trabalho que podem surgir a partir daquele texto. Possibilidades essas não apenas de leitura, mas todas as ações pedagógicas que podem ser desenvolvidas de forma interdisciplinar. Alguns exemplos: uma roda de conversa, uma dramatização, a criação dos personagens utilizando materiais variados de manipulação, colagem, dobradura, escultura, música, cantigas etc. Você perceberá que uma proposta que você cria, conseqüentemente, atrai outras.



Descobrimo a história: Mediando a leitura ou Contando a história?

Entenda a diferença entre mediar e contar uma história. Mediamos a leitura quando contamos para alguém uma história a partir de um livro, utilizando o texto, as ilustrações e o livro como um objeto.

A narração de histórias, por sua vez, difere, consideravelmente, da mediação de leitura, pois uma narração de histórias não utilizará os livros como mote principal. Ao narrar, podemos nos apoiar em nossa criatividade, imaginação e criar um ambiente mágico para a trama acontecer.

Nessa situação, podemos contar com objetos, música, fantoches, instrumentos musicais, ou, até mesmo, com a simples palavra. O importante na hora da narração da história é estarmos de ouvidos abertos para escutar, de fato, nossos ouvintes e embarcar com eles na história!

Prepare o ambiente

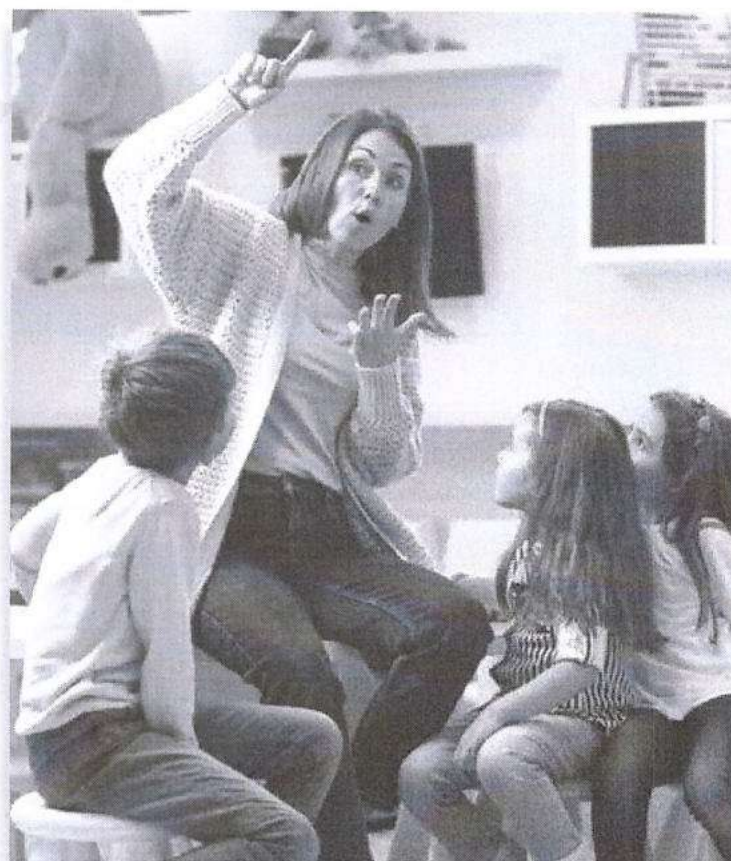
É importante ressaltar que, ao trabalhar com as histórias, seja com uma mediação de leitura ou a própria narração, o primordial é transformá-las em um momento único.

Acolha os alunos para este momento. Assuma o papel de contadora ou de contador de histórias, interagindo com os estudantes a partir do encantamento e da magia que envolve o encontro.

Cabe ressaltar também que as rodas de leitura são muito significativas nas tradições culturais de nosso país. Ao sentar em uma roda, conseguimos ver o todo e a nós mesmos como um grupo em igualdade, sem privilégios. A roda representa também o movimento contínuo da vida: estar em uma roda é uma ação de aprendizagem. A nossa sugestão é que a(o) professora(o) reserve uma aula na semana para a prática dessa atividade.

Prepare um ritual para iniciar e finalizar as histórias, de modo a tornar esse momento ainda mais lúdico. Pode ser uma cantiga, uma parlenda, o uso de um instrumento musical, uma música que brinque com o movimento do corpo, ou uma frase recitada.

Importante: O educador de cada ciclo precisa conhecer as fases de desenvolvimento do estudante e elaborar os momentos de mediação ou narração de história adequados para cada faixa etária e a realidade da turma.



Escola e Família – Parceria fundamental

Como professores, sabemos que o grande desafio da educação, muitas vezes, não é, de fato, o aluno, mas sim conquistar o apoio de seus familiares nessa empreitada! É comum corrigir, ensinar e tentar aperfeiçoar as habilidades dos alunos durante a semana e, em apenas um final de semana, todo o ensino parece ter sido em vão. É desencorajador notar que não há um alinhamento entre o que se ensina na escola e as práticas realizadas em casa.



Em razão dessa realidade, pensamos sobre o que podemos oferecer para que as famílias se aproximem da escola e agreguem na educação das crianças. Qual seria essa solução? Histórias! Por isso, este projeto, Leitura em minha casa, é tão importante. Sim. Uma boa história pode significar muito nesse processo de fortalecimento de vínculos entre professores, famílias e estudantes.

Contar histórias pode ser transformador e despertar no aluno um olhar mais sensível para temas do cotidiano, como inclusão, empoderamento, diversidade, inteligência emocional entre tantos outros.

Dessa forma, vamos sugerir algumas ações que os professores se aproximem as famílias dos estudantes ao projeto.

- Crie um questionário que estimule a memória dos familiares sobre seus livros ou histórias preferidas;
- Solicite registros fotográficos da leitura em família;
- Providencie narração de histórias com os estudantes e solicite para que eles façam, em casa, como fizeram na escola;
- Busque, nas histórias, alguns pontos em comum com a comunidade que você atua para, assim que possível, desenvolver um projeto mais amplo e próximo à realidade das famílias;
- Convide os familiares para um Sarau Literário na escola;
- Estimule o compartilhamento das histórias de vida dos familiares dos alunos;
- Aproxime-se, sempre que possível, das famílias para estreitar os laços com a escola.

Orientando o processo

A todo momento, o processo avaliativo registra, analisa, observa e reflete sobre o envolvimento dos estudantes no conjunto de práticas e de interações de uma proposta pedagógica; uma das formas, portanto, de contribuir para o desenvolvimento integral do estudante.

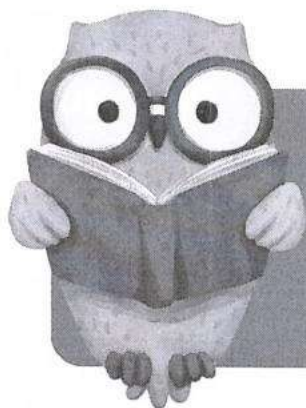
Outra sugestão para trazer uma dinâmica nova e condizente ao projeto é a de transformação dos relatos, dos depoimentos e dos registros fotográficos em uma história. Cada aluno pode contar, durante seu processo, como foi ter acesso à literatura, participar dos momentos coletivos de mediação e narração de histórias, projetar como o trabalho foi realizado com seus familiares e, por fim, descobrir-se, também, como um escritor da sua própria história!

Agora, estamos prontos para uma nova jornada com o repertório de encantamentos, histórias e muitas possibilidades de fascinar!

Quando nós, professores, entendemos que a literatura pode proporcionar momentos não apenas de divertimento, mas também de encantamento, de descobertas, de aprendizado e de conhecimento de mundo contribuindo para a formação do leitor, estamos desenvolvendo, nos estudantes, as capacidades de pensar, falar, de imaginar e de sonhar. Isso faz com que o nosso projeto, Leitura em minha Casa, seja especial, pois a essência da criança, bem como os direitos de aprendizagem terão sido respeitados e levados em consideração.

“A infância é a grande fonte da nossa vitalidade imaginária. É bem verdade que a imaginação é uma faculdade que se desenvolve em um contínuo, ao longo de toda a nossa vida. Mas é também verdade que a imaginação na infância tem uma sensibilidade especial, que as crianças tendem a se entregar mais livremente à fantasia, e que a plenitude da experiência imaginária na infância depende em boa parte da saúde psicológica na idade adulta”.

Gilka Giardello - 2007



Ficou com alguma dúvida?
Gostaria de sugerir algo ou pedir ajuda?

Entre em contato com o nosso time de especialistas através do e-mail:

✉ saladoprofessor@cirandacultural.com.br



Ciranda na Escola



PROJETO

Leitura em minha **CASA**

Guia do professor





PROJETO
**Leitura em
minha casa**

 **PREFEITURA DE
VALINHOS**

Zimbra

racrodrigues@valinhos.sp.gov.br

Fwd: Prefeitura realiza capacitação do programa Leitura em Minha Casa com profissionais da Educação

De : Secretaria da Educação
<educacao@valinhos.sp.gov.br>

ter, 05 de abr de 2022 09:44

5 anexos

Assunto : Fwd: Prefeitura realiza capacitação do programa Leitura em Minha Casa com profissionais da Educação

Para : Roseli Aparecida Rodrigues
<racrodrigues@valinhos.sp.gov.br>

De: "Elaine Regina R. Mori" <errmori@valinhos.sp.gov.br>

Enviadas: Terça-feira, 5 de abril de 2022 9:13:53

Assunto: Prefeitura realiza capacitação do programa Leitura em Minha Casa com profissionais da Educação

Prefeitura realiza capacitação do programa Leitura em Minha Casa com profissionais da Educação

A prefeita Capitã Lucimara anunciou Claudineia Vendemiatti Serafim como secretária de Educação; dr Cleber Magdalena assume como secretário adjunto

A Prefeitura de Valinhos, por meio da Secretaria da Educação, deu início nesta segunda-feira (4) a mais uma etapa de formação voltada aos educadores da rede municipal de ensino. Diretores, vice-diretores e coordenadores pedagógicos participaram da abertura da formação do programa 'Leitura em Minha Casa', na Câmara Municipal, em implementação nas CEMEI's (Centro Municipal de Educação Infantil, do ensino Infantil I e II e também das EMEB's (Escola Municipal de Educação Básica - Ensino Fundamental Anos Iniciais e Finais) do 2º ano 9º ano, além da EJA (Educação de Jovens e Adultos). A prefeita Capitã Lucimara, que fez questão de participar na abertura da reunião de capacitação com os profissionais da Educação, ressaltou o quanto a área é essencial no Governo, sobretudo com a implantação dos novos programas educacionais e o trabalho para a recuperação do conteúdo dos últimos anos, prejudicados pela Pandemia. E, para reforçar esta importante ação, anunciou a Claudineia Vendemiatti Serafim como secretária de Educação e o dr. Cleber Magdalena como secretário adjunto.

Além do 'Leitura em Minha Casa", está em andamento a formação de outros dois novos projetos pedagógicos, o 'Mente Inovadora' da Mind Lab, e Majog. "Educação é essencial para nossos alunos, para nossa cidade, para o desenvolvimento pessoal e humano. Por isto, se em 2021 o foco central foi na Saúde, pelo enfrentamento da grave Pandemia que o mundo ainda vive, agora é a hora de avançarmos, e muito, nos

investimentos e ações na Educação. Por isso, convidei a Claudineia para, junto com o Cleber, somarem esforços e avançarmos ainda mais na Educação da nossa cidade. A Claudineia, que esteve na Educação e depois como minha chefe de Gabinete, tem minha total confiança, assim como o dr. Cleber que, durante o tempo que esteve como secretário, atuou para planejarmos todas estas ações importantes que começam a concretizar para nossos alunos. Teremos 2 grandes profissionais à frente da Educação, para vencermos este desafio de elevar, ainda mais, a qualidade da nossa cidade", afirmou a prefeita Capitã Lucimara.

A secretária Claudineia destacou que todos os projetos e ações já promovidas pela Secretaria da Educação estão mantidos, e de volta à pasta, agradeceu pela confiança da prefeita Capitã Lucimara se colocando à disposição dos educadores para que todas as metas sejam seguidas. "Também queremos agradecer a presença de todos vocês nesta primeira etapa da formação do Leitura em Minha Casa e pedimos para que a formação nos três novos projetos pedagógicos tenha a efetiva participação de todos para a implementação em breve nas salas de aula", falou a secretária.

Dois representantes da Editora Ciranda Cultural, parceira da Secretaria da Educação na aplicação do projeto, o educador e contador de histórias, Filipe Macedo, e o gerente de contas escolares, Filipi Faustino, apresentaram aos educadores presentes a metodologia para aplicação do 'Leitura em Minha Casa' que inclui kit contendo 8 livros para cada nível e guia de apoio pedagógico ao professor. Também destacaram quanto ao suporte que a empresa oferece para a formação continuada dos docentes, uso da plataforma digital, encontros de bate papo dos alunos e professores com autores dos livros, entre outras ações.

Já no dia 14 de abril está programada a primeira capacitação voltada aos professores que trabalharão com os livros em sala de aula e no suporte aos pais a partir de início de maio. "Este projeto tem como objetivo incentivar o gosto pela leitura e pelo saber, uma das principais diretrizes do Ministério da Educação dentro da proposta de promoção de ações que auxiliem na política de formação de leitores, na democratização do acesso a livros pelos alunos e professores a cultura e a informação", destacou o secretário Adjunto, Cleber.

CRONOGRAMA FORMAÇÃO – MIND LAB, MAJOG E LEITURA EM MINHA CASA

MINDLAB - Infantil I e II, 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental e EJA

04 de março - Reunião com a equipe gestora da EMEB Cecília Meireles sobre a implementação do Projeto de Vida – Mind Lab (EJA);
07 de março - Formação com os Coordenadores Pedagógicos sobre o Projeto Mente Inovadora;
09 e 14 de março - Formação com os Professores da Educação de Jovens e Adultos;
15, 16, 17 e 19 de março - Formação inicial com os professores envolvidos com o Projeto Mente Inovadora;
Abril - Início do projeto com os alunos da rede municipal;
Formação continuada - 8 horas síncronas distribuídas durante o ano letivo, além de plataforma online com os conteúdos para formação assíncrona;
31 de maio - Workshop presencial;
29 de agosto - Workshop presencial;

MAJOG - Infantil I e II, 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental

11 de março - Encontro com a equipe pedagógica da Secretaria da Educação;
 14 de abril - Formação com as equipes pedagógicas das escolas;
 Final de abril/Começo de maio - Início do projeto com os alunos da rede municipal;
 Formação continuada - 4 oficinas presenciais ao longo do ano, específicas para cada série de atuação;

LEITURA EM MINHA CASA - Infantil I e II, 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental e EJA

4 de Abril - Formação com coordenadores sobre o projeto na Câmara Municipal de Valinhos;
 Abril - Entrega das fichas de apoio ao professor;
 2ª quinzena de Abril- Início do projeto com os alunos da rede municipal;
 Formação continuada - 5 formações ao longo do ano, sendo 2 para todos os professores e 1 específica para cada segmento (infantil, fundamental anos iniciais e fundamental anos finais);
 31 de maio - Os Conceitos, Revisitação, e Aprendendo com a Prática na Sala de Aula;
 30 de junho - Leitura e Literatura /Texto Literário – Arte da Palavra;
 2º semestre - A Literatura e o papel do professor mediador / As etapas da Leitura – Pré-leitura, Leitura descoberta, pós leitura;

--

Elaine Reino Mori
 Jornalista
 Departamento de Comunicação
 Prefeitura de Valinhos
 Fones:3849-8108 e 3869-3792



abertura formação programa Leitura em Minha Casa - Prefeitura de Valinhos (4).jpeg

247 KB



abertura formação programa Leitura em Minha Casa - Prefeitura de Valinhos (3).jpeg

259 KB



abertura formação programa Leitura em Minha Casa - Prefeitura de Valinhos (2).jpeg

271 KB



abertura formação programa Leitura em Minha Casa - Prefeitura de Valinhos (1).jpeg

271 KB

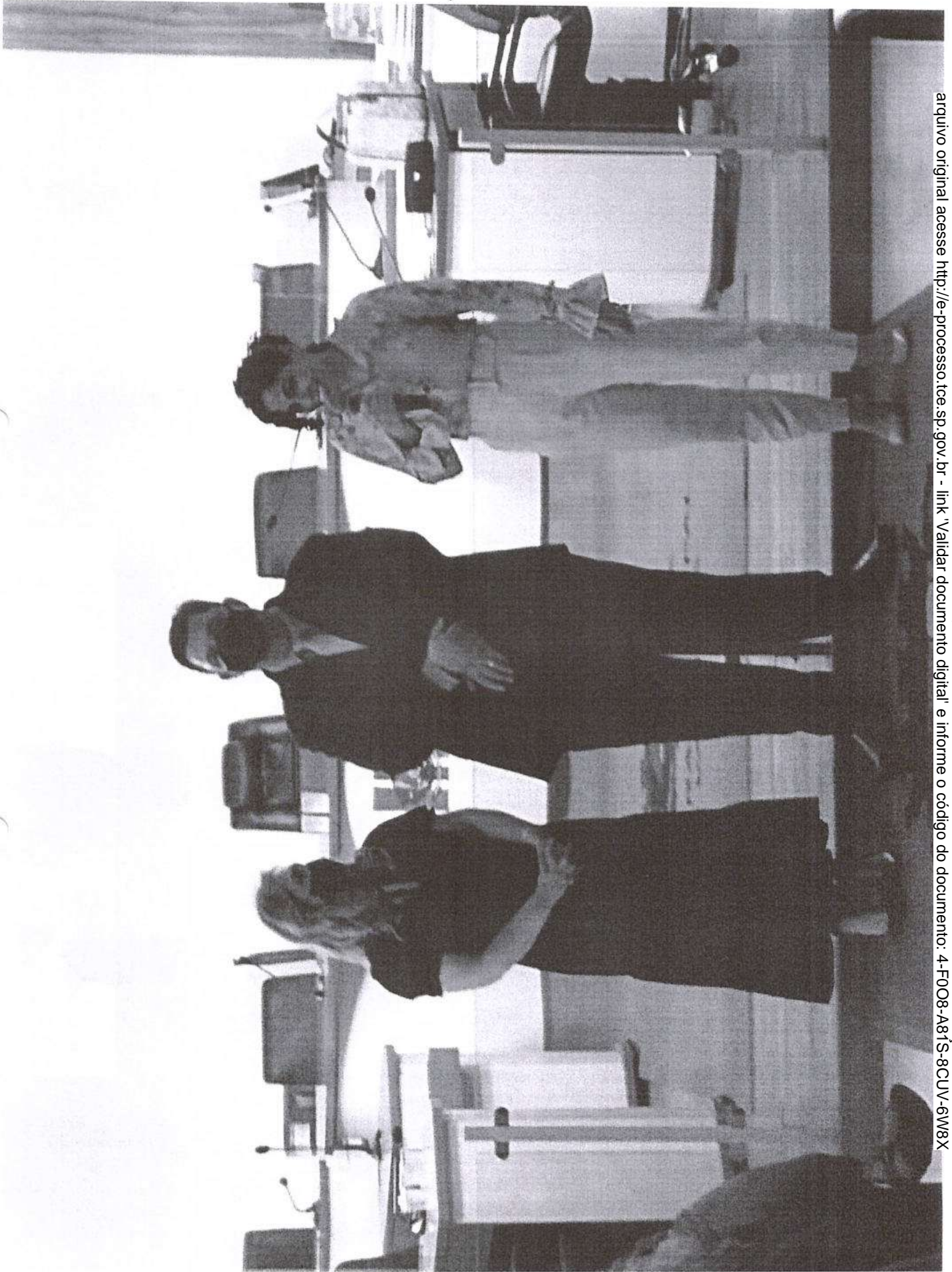
Fis. Nº 37 Rubrica MG
Proc. Nº/Ano 6053/22



secretária da Educação, Claudineia, o secretário adjunto Cleber, e a prefeitura Capitã Lucimara.jpeg
123 KB

CÓPIA DE DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: EDUARDO LEANDRO DE QUEIROZ E SOUZA. Sistema e-TCESP. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse <http://e-processo.tce.sp.gov.br> - link 'Validar documento digital' e informe o código do documento: 4-F008-A81S-8CUV-6W8X

CÓPIA DE DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: EDUARDO LEANDRO DE QUEIROZ E SOUZA. Sistema e-TCESP. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse <http://e-processo.tce.sp.gov.br> - link 'Validar documento digital' e informe o código do documento: 4-F008-A81S-8CUV-6W8X



Fls. Nº 39 Rubrica MG
53/22

CÓPIA DE DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: EDUARDO LEANDRO DE QUEIROZ E SOUZA. Sistema e-TCESP. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse <http://e-processo.tce.sp.gov.br> - link 'Validar documento digital' e informe o código do documento: 4-F008-A81S-8CUV-6W8X





CÓPIA DE DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: EDUARDO LEANDRO DE QUEIROZ E SOUZA. Sistema e-TCESP. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse <http://e-processo.tce.sp.gov.br> - link 'Validar documento digital' e informe o código do documento: 4-F008-A81S-8CUV-6W8X

Fls. Nº	41	Rubrica	MG
Proc. Nº/ano	6053/22		

educacao@valinhos.sp.gov.br

Zimbra

Projeto Mente Inovadora da Mind Lab já começa a ser implantado na rede municipal

De : Elaine Reino Mori <errmori@valinhos.sp.gov.br> qua, 06 de abr de 2022 17:27
Assunto : Projeto Mente Inovadora da Mind Lab já começa a ser implantado na rede municipal 3 anexos

06-04-2022

Projeto Mente Inovadora da Mind Lab já começa a ser implantado na rede municipal

A Secretaria da Educação, da Prefeitura de Valinhos, deu início à aplicação do projeto Mente Inovadora da Mind Lab já em algumas unidades esta semana, durante as aulas de matemática, nas EMEB's (Escola Municipal de Ensino Básico) Professora Edina Aparecida Bampa da Fonseca, no bairro Reforma Agrária, e Cecília Meirelles, no Jardim Paraíso. Os alunos tiveram o primeiro contato com os jogos de raciocínio que permitem simular situações do cotidiano, como ganhar e perder, respeitar o outro, lidar com regras, gerenciar tempos e outros recursos.

Outras escolas da rede também estão se preparando para aplicar o mesmo projeto que faz parte, assim como o Majog e o Leitura em Minha Casa, a serem implementados em parte aos mais de 11.600 alunos matriculados nas EMEB's, CEMEI's (Centro Municipal de Educação Infantil) e EJA (Educação de Jovens e Adultos), de um novo programa pedagógico, que entre outros benefícios visa oferecer reforço educacional com o retorno das aulas presenciais.

Como destacou nesta segunda-feira (4), na abertura da formação do projeto Leitura em Minha Casa, a prefeita Capitã Lucimara afirmou que a Educação terá avanços importantes, sobretudo com a implantação dos novos programas educacionais e o trabalho para a recuperação do conteúdo dos últimos anos, prejudicados pela Pandemia.

“Estes novos projetos e a aplicação na prática são essenciais para nossos alunos, para nossa cidade, para o desenvolvimento pessoal e humano. Por isto, se em 2021 o foco central foi na Saúde, pelo enfrentamento da grave Pandemia que o mundo ainda vive, agora é a hora de avançarmos, e muito, nos investimentos e ações na Educação”, falou aos educadores presentes.

A introdução do Mente Inovadora, cuja empresa Mind Lab é líder mundial em pesquisa e desenvolvimento de tecnologias educacionais inovadoras para o desenvolvimento de habilidades cognitivas, sociais, emocionais e éticas empregadas nos materiais pedagógicos, passa a acontecer a partir do mês de abril em todas as unidades, aplicado aos alunos da Educação Infantil I e II, do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental e também do EJA.

A formação dos educadores vem sendo promovida desde o início de março, com todo o suporte pedagógico da empresa, tão logo os materiais com kits de alunos e professores foram distribuídos em todas as escolas, e inclui formação continuada durante o ano letivo, além de plataforma online com os conteúdos e workshop presencial. No kit do aluno, por exemplo, além de trabalhar o conteúdo em sala de

aula, há o livro de Jogoteca, para que consigam jogar em casa e vivenciar a metodologia também de forma remota, e o livro da família com dicas para utilizar os recursos em casa.

“Queremos agradecer aos educadores pela disposição e comprometimento na participação e formação dos três novos projetos pedagógicos, começando pelo **Mente Inovadora** que traz uma proposta curricular-pedagógica para o desenvolvimento de várias habilidades, com ênfase na aprendizagem, e tendo como mediadores os próprios professores para o engajamento dos alunos e familiares”, explicou a secretária de Educação, Claudineia Vendemiatti Serafim.

CRONOGRAMA FORMAÇÃO – MIND LAB, MAJOG E LEITURA EM MINHA CASA

MINDLAB - Infantil I e II, 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental e EJA

04 de março - Reunião com a equipe gestora da EMEB Cecília Meireles sobre a implementação do Projeto de Vida – Mind Lab (EJA);
 07 de março - Formação com os Coordenadores Pedagógicos sobre o Projeto Mente Inovadora;
 09 e 14 de março - Formação com os Professores da Educação de Jovens e Adultos;
 15, 16, 17 e 19 de março - Formação inicial com os professores envolvidos com o Projeto Mente Inovadora;
 Abril - Início do projeto com os alunos da rede municipal;
 Formação continuada - 8 horas síncronas distribuídas durante o ano letivo, além de plataforma online com os conteúdos para formação assíncrona;
 31 de maio - Workshop presencial;
 29 de agosto - Workshop presencial;

MAJOG - Infantil I e II, 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental

11 de março - Encontro com a equipe pedagógica da Secretaria da Educação;
 14 de abril - Formação com as equipes pedagógicas das escolas;
 Final de abril/Começo de maio - Início do projeto com os alunos da rede municipal;
 Formação continuada - 4 oficinas presenciais ao longo do ano, específicas para cada série de atuação;

LEITURA EM MINHA CASA - Infantil I e II, 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental e EJA

4 de Abril - Formação com coordenadores sobre o projeto na Câmara Municipal de Valinhos;
 Abril - Entrega das fichas de apoio ao professor;
 2ª quinzena de Abril- Início do projeto com os alunos da rede municipal;
 Formação continuada - 5 formações ao longo do ano, sendo 2 para todos os professores e 1 específica para cada segmento (infantil, fundamental anos iniciais e fundamental anos finais);
 31 de maio - Os Conceitos, Revisitação, e Aprendendo com a Prática na Sala de Aula;
 30 de junho - Leitura e Literatura /Texto Literário – Arte da Palavra;
 2º semestre - A Literatura e o papel do professor mediador / As etapas da Leitura – Pré-leitura, Leitura descoberta, pós leitura;

--

Elaine Reino Mori
 Jornalista
 Departamento de Comunicação
 Prefeitura de Valinhos
 Fones:3849-8108 e 3869-3792

CÓPIA DE DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE POR: EDUARDO LEANDRO DE QUEIROZ E SOUZA. Sistema e-TCESP. Para obter informações sobre assinatura e/ou ver o arquivo original acesse http://e-processo.tce.sp.gov.br - link 'Validar documento digital' e informe o código do documento: 4-F008-A81S-8CUV-6W8X